



## LA BD DU MOIS

### Joséphine Baker de Catel & Bocquet (Casterman)

Après *Kiki de Montparnasse* et *Olympe de Gouges*, le duo Catel et Bocquet revient avec un nouveau roman graphique enthousiasmant.

Joséphine Baker va comme un gant de soie à la dessinatrice Catel Muller, qui trouve là une héroïne prompte à être croquée par son trait si sensuel. Quant au scénario de José-Louis Bocquet, toujours issu d'un travail bien documenté, il a bénéficié de l'aide de l'un des fils de la célèbre meneuse de revue. On assiste à la vie trépidante de cette enfant du Missouri qui danse comme elle respire. Son existence ressemble à une succession de tournées, de rencontres – Brigitte Bardot et Grace Kelly sont venues à sa rescousse pour lui éviter la ruine –, de triomphes, de déroutes, de mariages (cinq en tout) et d'enfants (douze de nationalités différentes). Ces cinq cents pages vitaminées, à l'image de la personnalité hors norme de l'artiste – le château des Milandes, dans le Périgord était la capitale de la fraternité –, brossent un magnifique portrait de femme libre. Comme Joséphine, on a deux amours, Catel et Bocquet! **V. R.**

